庫全書

子部

欽定四庫全書

子部

六藝之一録卷三百三十六

貞外郎臣牛給文覆勘 校對官中書 鮑之生總被官檢討 何思的 磨绿監生 任應

姚 鍾 约

詳校官中書臣陸 相

吹空四車全事 一周 即平章事加右僕射淳化中封魏國公益忠獻真宗 **青譜** 人大充極密直學士乾德中為門下 六藝之一録 The American 人徒河南洛陽太祖受禪以佐

蕭相國守關中因紀生說遣子孫民弟能勝兵者悉 **詣軍所漢王大説當楚漢相距京索問高帝方暴衣** 信以自明哉其遣夫人朝京師賀誕卽蓋忠順之至 定久矣承平之際偃息近藩豈復見疑而因婦子 始終而忠獻王梁楹丕基為國宗臣雅熙中四方底 露蓋有疑蕭公心故忻其此舉若夫我藝祖太宗則 追封韓王宋 不然聖度弘廓任賢弗疑佐命之臣類以功名寵禄 舣

次定四軍全事 曹彬 武惠贈韓王宋 誠見於禮非謂位高多懼而然也至其家問中指搞 顏魯公送裴将軍詩跋尾曹武惠王書筆意可賴 使忠武軍節度使太宗即位同平章事封魯國公謚 曹彬字國華真定靈壽人乾德初神武将軍拜樞 審細字畫謹嚴又以見王之克勤小物如此政和五 年三月二十 一日黄伯思謹書餘論 六藝之一録

徐鼓 當受詔與句中正葛滿王惟恭等同校說文宋 散騎常侍鼓精小學好李氏小蒙臻其妙隸書亦工 學士院從征太原軍中書的填委鼓援筆無滞遭左 徐鉉字鳥臣揚州廣陵人十歲能屬文仕南唐李昇 父子隨李煜入觀太祖命為率更令太平興國初直 徐鉉字丹臣江左人仕江南偽主李煜官至御史大

識者謂自陽水之後續篆法者惟鉉而已在江左日 說文如蠅頭大累數萬言以訓後學尤善蒙與八分 其書者以謂筆實而字畫勁亦似其文章至於蒙翰 書猶未工及歸於我朝見李斯峄山字摹本自謂冥 采江南既平隨煜歸朝當太宗時直學士院典誥命 契乃搜求舊字焚擲略盡悟昨非而今是耳後人跌 稱得體留心隸書嘗患字畫汨以俗學乃以隷字録 夫以文雅為世推右來使本朝一時士人想望其風

次 至 马車 全 事

六藝之一録

亂之間能存其法歸遇真主字學復興其為功豈淺 道不器賦上下二 哉初雖患骨力軟陽水然其精熟奇絕點畫皆有法 徐鼓精於字學蓋自陽水之後蒙法中絕而鼓於危 譜書 年方得醬匾法識者然之今御府所藏篆書七 也當奉銘校定許慎說文三十卷行於世又謂自墓 氣質高古幾與陽水並驅爭先此非私言天下之言 蟬賦 危 三て 三十子 蒙隸二 千文二程

文足四专一七二三 超深得小蒙法有蒙千文刻石南昌 趙希鵠洞 直下不倒側故鋒常在畫中此用筆之法也鼓當自 · 焚擲略盡較其所得可以及妙編 法非老筆不能也 謂吾晚年始得謫匾之法凡小篆喜瘦而長謫匾之 正當其中至於曲折處亦當中無有偏側處乃筆鋒 江南徐鉉善小篆映日視之畫之中心有一縷濃墨 及入朝見嶧山摹本自謂得師於天人之際搜求舊 六藝之一録

舊見岸老筆誕載騎省謫匾之說近有敷原王季中 蹟何以無燥筆李中笑曰罕有問及此者蓋古人力 彦良實裹敬諸孫余及見其暮年嘗問古人蒙字真 意顧盡但可為知者道耳及她 其自壞家法反以端直安妈售一時後進競做之古 移筆則墨已燥以今觀此軸信然子孫非不甚工惜 在不盡用筆力令人以筆為力或燒筆使秃而用之 徐鉉篆項王亭賦

/: -; -; -;

… 化三百三十六

次子四等人二司一門 安朱熹觀汪伯時所藏於西安浮石舟中朱文 髮姿媚意態其為老筆無疑淳熙辛丑仲冬乙酉新 歐陽公謂嶧山無此碑觀杜子美贈李潮詩則歐陽 騎省自言晚乃得請區法今觀此卷縱橫放逸無豪 黄文獻 郡學其石今亦弗存此是徐男臣模刻舊本可寶也 公之前無此碑已久新齊李公嘗以模本刻於金陵 公集 徐鉉摹嶧山碑 六藝之一録

陶穀 嶧山碑僅得其狀耳求所謂殘雪滴溜鴻鵠草遊之 昔賢評徐散騎有字學而書法不能工今所橅斯相 陶穀字秀實邠州新平人本姓唐避晉祖諱改馬起 妙徒想像於荒煙榛草間重以増慨人養州山 家校書郎宋初為禮部尚書翰林承古强記啥學博 徐輕書雙溪院記題既見前 徐鉉蒙書千文 1題战見前 卷三でニニテ

張鑄 郭廷謂 儀善筆札老能燈下細書如蠅頭由晉以來天地宗 張鑄字司化河南洛陽人梁貞明三年舉進士歷仕 廟及上微號封拜王公冊文皆語鑄書之宋 後唐晉周官至祕書監宋初加檢校刑部尚書美姿 史 通經史諸子佛老咸所總覽多蓄法書名畫善隸書

· 七日事私与 一

六藝之一錄

7

崔頌 郭從義 シャノレ・ル ノ'T' 崔頌字敦美河南偃師人周恭帝時諫議大夫宋初 太子太師性重厚有謀略多技藝尤善飛白書宋 郭從義其先沙陀部人開實中左金吾衛上將軍拜 初從征上黨歷官静江軍節度觀察留後火 郭廷謂字信臣徐州彭城人幼好學工書善騎射宋 判國子監攝太僕好饭諮善筆礼時稱道麗史 卷三百三十六 下, 芝四車全書 韓浦 吳淑 其尺牘宋 韓浦京兆長安人周顯德初舉進士開寶中歷司門 吳淑字正儀潤州丹陽人吳太子中允文正子幼俊 郎中博學善持論詳練臺閣故事尤善筆礼人多藏 爽以校書郎直內史歸朝試學士院大理評事至道 一年遷職方員外郎善筆礼好篆籀撰說文互義二 六藝之一録

吳遵路 制條奏切直出知常州名修起居注除天章閣侍制 吳遵路字安道淑子第進士官殿中丞章獻太后稱 卷史宋 待韶尹布古悉得之王錄玉 札史宋 遷龍圖閣直學士幼聰敏博學知大體寡言笑善筆 江南李主及二徐傳二王撥鐙法中朝士人吳遵

宗異 劉温叟 次包四五七二 范宗傑 隆中 文蔚太祖 宗異蔡州上蔡, 劉温叟字永齡 商名陽人七歲能屬文 六藝之一録 云宋史戚 · 通記經籍一見即能點寫歐 **法於吳遵路談苑** 蔚撰并書

表正已汝南 皇甫儼太祖 尹熙古 絕書史 古書 尹熙古官翰林侍詔工蒙得撥鐘法所書為一時之 宋真宗東封碑領天貺殿碑天齊仁聖帝碑皆尹熙 蒙書千字文序皇甫儼書 嵩山會善寺重修佛殿碑王正已書 摩利支天經并陰符經皆袁正已書 老三で三十六

錢儇 張仁愿太祖時 次产四重人子子一 孫思皓 孫崇望開實時 五卷 書題跋見八 錢儇字智仁文穆王元瓘子建陰初領彰武節度書 孫思皓國初孫妃弟學歐本朝無人過也書史 郭公屏盗碑孫崇望正書 待詔 修周康王廟碑孫崇望行書前八十 修唐憲宗廟碑張仁愿書題改見 六藝之一録 嵩嶽廟碑亦崇望

李建中 愛洛中風土就構園池號曰靜居好吟咏每遊山水 李建中字得中其先京兆人祖稠避地入蜀建中幼 盡皆入能品會要 留題多自稱嚴夫民伯加工部郎中善書礼行筆尤 郎性簡靜恬於祭利前後三求掌西京留司御史事 好學太平與國八年進士甲科景德中進金部員外 工多搆新體草隸篆籀八分亦妙人多摹習爭取以

灭 三甲全 藏以為楷法作科斗書郭忠恕汗簡集以獻頗見褒 善篆籀草隸八分於真行尤精觀其字體初效王義 李建中西洛人官至殿中丞恬於進取當掌西京留 美處士唐異善書世稱其與建中相為左右論書者 守可御史臺至今謂之李西臺居洛中以林泉自娱 為楷法當手寫郭忠恕汗簡集皆科斗文字有語嘉 之而氣格不滅徐浩當時士大夫得其筆跡莫不爭 六藝之一録

嘉祐三年三月晦日和叔携以過余因得覽之不能 嘉祐三年三月晦日修題点 釋手嗟今之人清尚如西臺君者何少也遂書其後 李公為人端重清方為當時所重不徒愛其筆蹟也 韓見素致仕等詩 而還之廬陵歐陽修同 至此耳今御府所藏行書四 以為尚有五代衰陋之氣蓋以作字淳厚不能飄逸 盡屏等詩宣和 千題詩 雪花詩

し 一 上二 一 、フ

次定四事之 司 佳東論觀 李西臺書學張從申後山 李建中善古文八分行書當得古文孝經研翫臨學 遂盡其勢 王氏法 李斯之師首卿也然徐觀筆勢尚有先賢風氣固自 西臺本學王大令書而拘攣若此猶韓非之學黃老 姑蘇名士朱長文謂唐書餘學廢墜非也時人作字 李建中和馬俠詩帖 六藝之一録

與善學下惠者道而難與失步邯鄲者論也淳熙丙 同日而語也細觀此帖亦未見如延之所云也新安 午七月一日孟享致齊東里周必大題栗國 墨一藝固在所忽躐等陵節豈惟筆法之絶乎此可 尚不苟特氣體少平前耳李西臺獨能拔乎其萃是 西臺書在當時為有法要不可與唐中葉以前筆跡 以古今貴之熙豐以後學者爭言道德性命之理翰 李建中帖

卷三百三十六

次足四方します一一 治翁稱西臺書國羣拔萃肥不剌肉如美女豐肌而 朱熹仲晦朱子 震澤 為不然東坡云短長肥瘦各有態玉環飛熊誰敢憎 窺見其筆意豈為有治翁之遺恨乎 公集 神氣清秀但恨夢手失其筆意耳今獲觀此真跡而 生可謂深得二王筆法者而或者猶病其稍肥吾以 西臺書今存者少匏庵出示此帖清麗圓熟姿態橫 六藝之一録

シャント・ナ グラ 書網瑚瑚 篤厚如其人涪翁傷肥之論無乃太嚴此六帖信意 甚詳此帖出於西臺逸筆無可疑者前史官文及翁 洞及李西臺隱居之地在馬軸尾載西臺卜築始末 西臺書三十年前極罕得見近數數見之大縣雄實 予近得華山圖題日高高維撒歐陽公所記清神之 行筆天真爛熳尤可爱世謂平園攻媤後村不善書 李建中六帖

次定四重を等一 書類其為人典重溫潤何肥之傷也哉苔溪唐氏易 雲問草玄閣武老陸鐵額書同 安室所藏凡六帖觀者自能評之當以余言為然時 李西臺書與林和靖絕相類治翁評之謂西臺傷肥 報欲評書子之謂數杭仇遠同 至正二十五年夏六月朔會稽抱遺老人楊維禎在 和靖傷瘦和靖清枯之士也瘦之傷為不誣西臺之 李建中書 六藝之一録

秦玠 李宗易 秦玠官兵部李宗易官祠部皆學於西臺各有師法 能世守之未有不善者筆礼細事爾可以考世變馬 有貞觀永微以來風骨氣韻季西臺雖在宋初實唐 叢後 談山 禮部集 吳師道 唐詩文體凡屢變晚季遂不逮惟書字迄三百年猶 人書法之終也過此則益變而下矣乃知古人法度 卷三百三十六

蘇易簡 次定四重主 翰林志宋 蘇許公書無妮楊法華 學士遷給事中參知政事雅善筆礼者文房四譜續 蘇易簡字太簡梓州銅山人少聰悟好學風度竒秀 有若象夫子尚與闕里門虎貢狀熬色猶旁 才思敏贍太平興國五年舉進士擢冠甲科充翰林 蘇易簡臨蘭亭叙詩 六藝之一録 十四四

蘇着 蘇易簡題蘭亭軸詩以其官考之當淳化二三年或 蘇者易簡子為工部即中直集賢院史 士中奉大夫周必大題於行在玉堂之東軒集園 翰林學士承肯中書舍人蘇易簡於玉堂北軒題 四年中距今淳熈五年十月始一百九十年翰林學 船陵目一 王內史二帖上有蘇者題字業等 一閉真迹不復存予今獲此本亦可比與璠

老三百三十十

張齊賢 楊億 張文定擅豪翰其蹟雜見奉玉堂法帖中書史 楊億字大年建州浦城人七歲能屬文雅熈初年 張齊賢曹州冤句人字師亮太祖幸西都齊賢以布 同中書門下平章事真宗即位拜右僕射謚文定 為相也握進士通判衡州淳化二年參知政事數月 衣獻策馬前太祖還語太宗曰張齊賢異時可輔汝

次足四東人子三

六藝之一録

楊文公善小楷書史 豈以斯人之風流不可復見故邪元豊戊午四月十 笏景德三年為翰林學士天性類悟自幼及終不離 楊文公相去未久而筆迹已難得其為人貴重如此 六日題集坡 翰墨善細字起草一幅數千言不加點竄史 太宗聞其名記送闕下即授私書省正字特賜袍 跋楊億書

4,1,1

卷三百三十六

楊大年書玉溪生詩

城人物之盛自文莊公及公始當咸平景德問公之 此吾鄉文公書也國朝南方人物之盛自浦城始浦 文章擅天下然使其所立獨以詞翰名則不過與縣 人墨客角逐爭後先爾惟其清忠大節凛凛弗渝不

義富貴視猶涕哑此所以吃然為世之郛郭也數德

秀生晚恨未識公達薩之居距公故第不數里蓋嘗 徘徊終日想公遺風而不得見今乃從公之孫零陵

大定四華之一 六藝之一録

幾人其不可嘆也夫其可不更相勉勵也夫山集 了翁自結髮游聖人之門窮益深測益遠今髮星星 内翰文公手書遺教經數先賢餘力所及猶若此謹 矣大懼年數之不足其於他道蓋未暇及也今伏觀 鄉邦人物既寥寥其可數而楊氏之後如史君者復 史君獲觀其真蹟斯亦幸矣嗚呼前輩之典刑日遠 拜手書於下方熊山 「トノ 楊大年書遺教經 巻三で ニトナ

姚鉉 次之四号之十三 图 劉筠 誥 閣直學士宋 劉筠字子儀大名人舉進士為館問縣尉會的知制 姚鉉字實之廬州合肥人太平與國八年進士甲科 善筆札宋 淳化五年直史館歷右司諫河東轉運使文詞敏麗 楊億試選人校太清樓書握筠第一累官龍圖 劉子儀好書學有文善筆礼會要 六藝之一録 七七)言史

趙鎔 李穆 宋貽序 シャント・ へ 趙鎔字化釣滄州樂陵人事太宗於藩郎即位累遷 宋貽序幽州薊人為贊善大夫嘗預修冊府元龜 畫史宋 宣檄使同知樞密事 札遒勁官至殿中丞宋 卷三 /沙雅文史美書翰多番古書 モニニテ 次定四等下之事! 趙安仁 德初以進士為野汝二州從事太平與國中拜左諫 趙安仁字樂道河南洛陽人幼時執筆能大字雅熈 李穆字孟雅開封府武陽人幼能屬文有至行周顯 議大夫參知政事善篆隸工畫史 王倭内戚家多以銘誄為託歴官御史中丞謚文定 經正義板本以安仁善楷書遂奏留書之直集賢院 一年登進士第補梓州權鹽院判官會國子監刻五 六藝之一録

鄭文寶 紙人號二背 墨叢記 員外郎能為詩善蒙書工鼓琴宋 鄭文寶字仲賢太平與國八年登進士第累官兵部 ドルル 鄭仲賢師徐騎省鼓小篆嘗篆千文以示鼓其字學 深景不善書每起草必用蜀殿趙安仁善書必用舊 史 不出一中指之甲騎省嘗曰篆難於小而易於大鄭

公全四車全营 一門 李宗諤 李宗訥 皆宗訥繕寫上愛 **丞蓋上居藩邸** 補太廟齊即赴 李宗訥字 命後累遷至比部的中 小篆陽冰不及 人雜深州饒陽人司徒文正公昉子以底 明四有篇詠令昉屬和前後數百章 部擬授秘書省正字上命權國子監 国楷麗問知為宗訥所書故有是 六藝之一 録 人家可兼爾野銀 宋 十九九

貴書矣米芾 德中為翰林學士遷諫議大夫風流儒雅工隸書宋 李宗諤字昌武宗的第由鄉舉第進士授校書郎景 昌武筆畫道峻蓋欲自成一家宜其見稱於當時也 學其書肥稿朴拙以投其好用取科第自是惟趨時 兩窮人主張斯道一時士人傾想其風采奔走不暇 修覽其書知此道寂寞久矣嚮時蘇梅二子以天下 本朝公卿悉學鍾王至李宗諤主文既久士子始旨 第三百三十 文記四ちてをす 一 句中正 李居簡 嘗不以篇章翰墨為樂也馬馬· 時禁林部命筆體不變粲然可觀遠追唐室緣池 李自武銅魚詩帖行書或古堂書 李居簡善草太宗甚愛之以對善大夫直御書院是 為邪覽李翰林詩筆見故時朝廷儒學侍從之臣未 自其淪亡遂無復繼者豈孟子所謂折枝之易第不 六整之一録

Í

白希仲 句中正字坦然益州華陽人孟昶時舉進士及第精 可希仲字彩臣 中正子景德六年以開封淡儀進士 體書名授著作佐郎詳定篇韻與徐兹重校定說文 於字學古文篆隸行草無不工大平與國二年獻、 真宗召見便殿賜金紫宋 模印頒行太宗神主及獻寶篆文皆詔中正書之當 以大小篆八分三體書孝經摹石咸平三年表上之 卷三百三十六

王著 傳其父學既川集 起家其後除於中書分司西京通訓詁工篆隸書能

定篇韻嘗令中使王仁睿持御礼示著著曰未盡善 **陰平主簿善攻書筆迹甚娟頗有家法太宗委以詳** 王著字知微唐相方慶之後偽蜀明經及第赴闕授

次 可東之子

著曰帝王始攻書或縣稱善則不復留心矣久之復

六藝之一録

也太宗臨學。益勤又以示著著對如前仁廥詰其故

葛湍 といしし ショ 侍御史宋 葛湍江東人為侍書善篆會史 太宗購古今書使王著辨精确定為法帖十卷餘論 祇應詳定急就章遂為侍書亦沒古職 吕文仲充翰林侍讀寓直御書院與侍書王著更宿 太宗以字書為奸欲刪定召著入授衛尉寺丞史館 以示著著曰功已至矣非臣所能及端拱初加殿中 卷三百三十六

郭忠恕 史著以筆法湯以字學文仲傳 時書學葛浠亦直禁中上暇日每從容問文仲以書

書學博士太宗即位授國子監主簿令刊定歷代字 童子及第尤工篆瘤周廣順中召為宗正丞兼國子 郭忠恕字恕先河南洛陽人也七歲能誦詩屬文學

書著佩鶴集三卷宋

郭忠恕富有文學尤工蒙籀嘗有人於龍山得鳥跡

发定马車全書 四

六藝之一録

郭忠恕小字説文字源典践見記蒙忠恕一見報誦如宿習代史補 斯者近時頗有學者曾未得其髣髴也質録言忠恕 月十五日宴後歌泊假閒覽因題録古 死時甚怪豈亦異人乎其楷書尤精也嘉祐六年九 右陰符經郭忠恕書篆法自唐李陽冰後未有臻於 郭忠恕隂符經 郭忠恕三體陰符經典跋見八 电子不三十分

錢惟治 **炎**定四車全事 錢惟治字和世廢王信長子幼好讀書乾德四年授 效浙僧亞栖之迹故筆力軟弱獨惟治為工耳惟治 因命翰林書學質至顯請其第偏取視之曰諸錢皆 書帖圖書甚來太宗謂近臣曰錢似兒姪多工草書 寧遠軍節度太宗嗣位進檢校太尉善草隸尤好二 王書嘗曰心能御手手能御筆則法在其中矣家藏 郭忠恕文宣王廟記 六数之一録 高祖廟碑題跋俱見前

錢惟演 錢惟演字希聖具越王俶之子也博學能文辭召試 數幅進來翌日寫聖製數十章以獻賜白金千两宋 書班多為人藏秘晚年雖病廢猶或揮翰真宗嘗語 學士院以笏起草立就真宗稱善累官平章事崇信 世家 异越 惟演曰朕知惟治工書然以疾不欲遣使往取為求 嘗以鍾繇王羲之唐玄宗墨蹟為獻優諂褒答惟治 し三月三十六

錢易 錢文信書帖平平書史 錢易字希白嗣兵越王你子年十七舉進士試崇政 軍節度使謚曰思改謚曰文僖於書無所不讀家儲 文籍作私府著金坡遺事飛白書紅録本傳

世有絳帖潭帖臨江帖三書惟潭帖為勝以錢希 敏膽過人又善尋尺大書行草宋 殿三篇日未中而就累遷左司即中翰林學士才學

次定马車全事

六藝之一録

二

錢昆 錢昆字裕之易凡舉進士能詩善草隸書累官右諫 所摹為勝東坡 墨志 宗翰 議大夫秘書監史 希白作字自有江左風味故長沙法帖比淳化侍詔 所臨本也布白於字畫得住處故於二王書尤還家 錢裕之善草隸都近李西臺但未老耳 集 錢希白字奇古可喜南集

錢品 大足四車全馬 李無惑 錢昱字就之忠獻王佐長子從做入朝授白州刺史 李無惑同安人也善小篆為翰林待諂蓋斯公陽永 賜御書金花扇及急就章成世家 改秘書監嘗以鍾王墨迹八巻為獻有詔褒美至道 之後未見其比其勁健端好又過於陽水士大夫家 中為郢州團練使善筆礼工尺牘太祖嘗取觀賞之 六藝之一録 二十五

高紳 孫景璠 許自言 蔵之以為寶 孫景璠杭州水軍篆千字文為五十餘體太平與國 高紳申革皆江東人與李無惑同時善学 太宗留心筆礼即位之後摹求許自言於公車樣應 年以獻太宗善之詔取去黥文隸御書院宰相宋 申革 江少虞皇朝 事實類苑 卷三百三十 **教事**

張振太宗 次子可東心可 白崇矩時人 志 杭州 尚在豈稱冠帶乎琪固言之乃授國子書學博了 琪請授以官秩太宗曰爵禄非所惜也顧此人面痕 時太宗)太宗 重脩南嶽司天王碑黄識篆書 太平與國宮碑張振書 華嚴寺文殊閣碑何潤之書 宋修夫子廟碑白崇矩書 北嶽安天聖帝碑邢守元書 六藝之一録 二十九

彭太素味 章得象 (ラモア) 合言 官累遷中書門下平章事封郇國公謚文憲皇祐中 改益文簡史 理評事真宗東封泰山以殿中丞簽書兖州觀察判 章得象字布言家浦城好學美姿表進士及第為大 章文簡公楷法尤妙足以見前人篤實謹厚之餘風 章得象書遺教經 等覺院記彭太素行書 巷 三百三十六

ルなりりちています 向敏中 畢士安 畢士安字仁叟代州雲中人舉進士真宗登位拜工 部侍郎樞密直學士景德初拜平章事謚文簡美風 敏中工筆札其蹟雜見曾宏父鳳墅續法帖中 向敏中字常之開封人太平與國五年進士成平初 兵部侍郎參知政事四年同平章事来 東坡 六藝之一録 ニナセ 書史

イケモア イドー 筆蹤作畜 語百餘字特政 淳化祖石帖後有畢丞相士安黄字書子孫保享 **采善談吐年耆目毦讀書不輟手自儺校或親繕寫** 郎所補也因作詩云偶收毛鄭古詩義認得歐廣舊 又精意詞翰宋 王禹偁謫官解梁牧得令狐補闕毛詩音義乃會昌 二年所爲數行殘缺後人添之其筆迹乃工部畢侍 卷三百三十六

次定四車全彗 陳尭佐 類事 陳文惠公善八分書變古之法自成一家雖點畫肥 筆力端勁老猶不衰尤工詩號知餘子史 勝處碑刻題榜多公親亦世或效之而其能及也朝 重筆力勁健能為文字謂之堆墨八分凡天下名山 致仕贈司空兼侍中謚文惠善古隷八分為方丈字 陳克佐字布元閬州閬中人進士及第以太子太師 六藝之一針 ニナム

陳尧咨 陳堯叟 鞋公性急遂室筆於其異客笑失聲詩話 陳克叟字唐夫解褐光禄寺丞大中祥符初東封以 尚書檢校太傅同平章事充樞密使贈侍中諡文忠 **免曳善草緑的為途中御製歌詩刻石五年以户部** 陳文惠喜堆墨書遊長安佛寺題名從者誤側硯污 史 ・モニモニニナ

魯宗道 魯宗道字貫之亳州熊人舉進士天禧元年為右正 節度使贈太尉諡康肅工隷書宋 陳堯咨字嘉謨舉進士第一授將作丞累遷武信軍 魯公以強諫直節名而詩律 知政事贈兵部尚書諡簡肅宋 言直宗書殿壁日魯直仁宗即位拜右諫議大夫參 跋魯簡肅帖

飲定四車全書

六藝之一録

晁逈 宋湜 **知也後村** 見迫字明遠澶州清豐人徒家彭門舉進士為大理 樞密副使謚忠定好學美文詞筆 宋湜字持正長安人太平與國五年進士咸平中 少傳做宋 真宗即位推右正言直史館進翰林學士拜工 ひ三百三二十

蒋堂 晁文元書法楷正為時推重會要 魏了翁践将希魯密學帖云筆畫勁直有法鶴山 界遷樞密直學士慶歷中徒河中府又從蘇州以禮 部尚書仁宗即位以太子少保致仕謚文元宋 部侍郎致仕史 滿歲吏部引對真宗覽所試判善之特授大理寺丞 蒋堂字希魯常州宜興人推進士為楚州團練推官

次 三甲主

六藝之一録

三

李行簡 查道 道始習篆患其體勢弱有教以撥鐙法仍雙鉤用筆 圖閣待制史 查道字湛然欽州休寧人未冠以詞業稱端拱初舉 經半年始習熟而篆體勁直會要 進士高第至道二年遷秘書丞大中祥符三年為龍 李行簡字易從同州馮胡人家貧刻志於學寒暑不 查道善謀蒙編池

次**定**写車全書 王嗣宗 院學士改給事中宋 宗時樞密副使為感德軍節度使檢校太尉諡景莊 州司冦參軍太宗征河東召赴行在為職方郎中真 參軍界遷監察御史真宗知之推龍圖閣待制集賢 易聚木葉學書筆法道勁中進士第起家隴州司理 嗣宗好為文而札尤甚宋 王嗣宗字布阮汾州人開寶八年登進士甲科補秦 六藝之一録 王嗣宗工程草書會要 三十二

周起 時累拜禮部侍郎樞密副使諡安惠家藏書至萬餘 周起字萬鄉淄州鄒平人舉進士授将作監丞真宗 陳靖字道卿與化軍莆田人好學頗通古今累遷 史 陳靖工筆礼其蹟見鳳墅續法帖中會要 /卿集賢院學士拜左諫議大夫以秘書監致仕 七三天三十十 火之四車全書 一 周越 然而真行尤入妙草字入能也越之家昆季子姪無 臨川 周越字子發淄州人官至主客郎中天聖慶歷問以 周越字子發起弟亦能書集古令人書并所更體法 書願學者翕然宗之落筆剛勁足法度字字不妄作 為書苑十卷累官主客即中史 集 起與其弟越皆以能書為世所稱每書報為人取去 六藝之一舞

流矣在慶歷中有馬尋者嘗知利州而善做越書觀 酣容儀縱肆雖未可以語妙於能則優矣當天聖慶 周越草書精熟博學有法度而真行不及如俊士半 者不復真偽人謂韓門弟子云言語 越之險为若方古人固為得筆價滅俗氣當為第一 者也嘗撰書苑屢求之不能致無以質疑云編池 不能書亦其所漸者然耶說者以謂懷素作字正合 歷間以書願學者翕然宗之然終未有能克成其業

次产马事之 司 輕哉清江集 越書近世不甚貴重然於农人中猶吃吃有立庸可 周氏書苑十卷歷叙古今篆隸而降凡五十四種古 瞻便覺行問茂密去古人不遠矣何止獨行於今代 周子發下筆沈著是古人法若是筆意姿媚似蘇子 今能書四百九十餘人筆法論叙二十餘家字畫之 周越書王龍圖柳枝辭後 六藝之一録

シェノド・人 變略盡於此及觀其真草二體書婉娟道勁皆中規 絕同時極善用筆若使胸中有書數千卷不隨世碌 碌則書不病韻自勝李西臺林和靖矣蓋美而病韻 追古作者不然周書豈浪得邪告演題 矩信其書之不徒作也龍圖王公柳枝解格韻超逸 者王著勁而病韻者周越皆渠儂胸次之罪非學者 王著臨蘭亭叙樂毅論補永禪師周散騎千字皆妙 周越帖 <u>/:</u> 三て三十六 次之可写了公書 周延雋 周延雋起子官太常少知史 譜書 傳摹狂怪字不入右軍父子絕墨者皆非長史筆跡 補御府所藏草書三 賀知章賦 也蓋草書法壞於亞棲也其谷 不盡功也顏太師稱張長史雖姿性顛逸而書法極 人規矩也故能以此終其身而名後世如京洛問人 六藝之一每 詩句 三西 和宣

深遇 錢熈 殿中丞真宗即位遷右司諫好學善談笑精筆礼宋 錢熙字大雅泉州南安人雅熙初登甲科武中書遷 其家亭博議 梁禹字凝正益州華陽人太平與國八年進士甲科 延雋落筆有古法真行草隸俱入能品能以翰墨世 端拱初遷殿中丞景德初判西京留司御史臺好學 Ĺ 1桑世昌蘭 7.1. **セミモニニン**

趙德鈞 趙惟和 改定四事主書 四 為篇什官至右監門衛大将軍追封安鄉侯宋 趙德鈞字子正秦王廷美第五子性和雅善書翰好 相王旦等日惟和好文力學加之謹愿皇族之秀也 筆札優游典籍嘗和御製詩上稱其有理致上謂字 趙惟和太祖孫燕王德昭子雅好學為詩頗清麗工 工篆籀八分宋 六藝之一録 三五

沈文旭 劉太初時人 朱嚴 要 朱嚴文學餘力尤工篆謀小畜 録其第二十二軸上親製序藏於秘閣史 飠 沈文旭大中祥符間為太子右贊善大夫善 シー・ノ・コー 即身 霍山中鎮廟宋陳綱詩鄭世卿書 真宗御製中嶽熙告文劉太初書 起三で三十十 史書

The special or case -	BASS FOR CONTRACTOR	~~				
Manager Alder			盧經真宗	楊昭度時人	吳野時人	白憲真宗
5			宋勘慎弘		大相國主	中群中日
六、整之一每			宋勘慎刑碑盧經書	淮濱碑記楊昭度書	大相國寺碑具野書	中微中天崇聖帝碑白憲書
子太						日

全ケロアノニョ 八藝之一録卷三百三十六 卷三百三十六

, / た.) りぇ。 /. !. 歷朝書譜 石延年 欽定四庫全書 為三班奉職不得已就命歷光禄大理寺丞遷太子 詩最工而善書累樂進士不中真宗録二舉進士以 石延年字曼卿先世幽州人家於宋城為文勁健於 六藝之一録卷三百三十七 六七七一季 錢唐倪놀

金足工厂全事 中允史宋 難事不為小庶的謹以投茍合上書論事有讀語朝 寺丞遂入館然跌蕩不羈剔飲尚氣節視天下無復 少應進士學真廟朝該三舉進士推恩補奉職延年 石延年字曼卿本幽州人官至太子中允祕閣校理 廷用其計令奉使河東籍鄉兵既還易服色當時延 知濟州金鄉縣為邑有治聲凡兩除監郡一為大理 以母老不擇禄而就久之朝廷為改太常寺太祝出 卷三百三十七

殿榜為請乃為劇飲卷寶濡墨作方大字一揮而成 康定間文詞筆墨照映流事得之者不異南金大貝 交一語引去以此人異之指其地為遇仙其在實元 如意初沿汴而東繁舟泗水龜山下佛祠釋子以題 煙雲中一日與酒徒請肆中縱飲銜杯無算終席不 以為珍藏其正書入妙品尤喜題壁不擇紙筆而得 年雖在祕閣而不屑夜遊浮沈問巷問見者如遇於 人以為絕筆異時范仲淹作文誄之云延年之筆顔

次定四東主書 一六量之一年

絶詩 筋柳骨散落人間寶為神物歐陽修亦作詩美之日 **曼卿大字愈大愈奇**東坡 堂紙曼卿為余書籌筆驛詩詩曼卿所自愛號為三 石曼卿工書筆畫道勁體兼顏柳余家得南唐澄心 所藏正書一 延年醉題紅粉壁壁粉已剥昏煙煤河傾崑崙勢曲 折雪壓大華高崔嵬其為名流所推許如此今御府 西師詩宣和 - F - - -

石延年書筆

范文正公祭曼卿文其略曰曼卿之才大而無媒不

卿之心治然無機天地一醉萬物同歸不見更卿憶 為神仙事後十餘年乃有芙蓉城之說不知文正公 矣如生希世之人死於神明方此時世未有言曼卿 登公卿善人是良曼卿之詩氣豪而奇大愛杜甫酷 能似之曼卿之筆顔筋柳骨散落人間實為神物曼

日書東坡 歐陽文忠公所畏澄心堂紙詩所謂曼鄉子美皆奇 氣自豪讀書不治章句獨慕古人奇節偉行非常之 才者也又曼卿墓表其略曰曼卿先世幽州人少以 右石公曼卿詩自書曼卿與蘇公子美齊名兩人皆 功顧不合於時乃一混於酒文章勁健稱其意氣云 文忠公一代儒宗曼卿於補之輩行潤四五詩工字 石延年詩帖

張氏園亭詩云樂意相關禽對語生香不斷樹交花 微咏詩句為之太息歸御史會孫大方曰嘗試復之 猶在其枝半死半生蟠拏奇怪想見山陰品彙之盛 史張公穆之别業園諸子之所營也逮補之寓此蓋 年來令金山故詩為此邑人作者多劉君一也如題 尤為佳句其地在邑東郭近秦城古寺蓋太宗時御 妙不當從補之議當如文忠公語也曼卿以天聖四 七十年而荒墟廢址孤鼠之所跳噪獨兩大檜蒼然

天空四車全事 一六樓之一每

東園雞培事恐後會大方猶子粉與同里郭力又以 有如石公至不知其名字志行終始何如人故詳出 **曼卿此詩刻石欲補之書數字石上乃撫文忠公詩** 崎立兩亭當為子名之以其語一日樂意一日生香 文并附題園亭詩事其末為夫後來益遠前輩竒偉 也大方曰唯哉再春大方率清晚出郭門或問之曰 之大方字廷贤曷字堯詢力字進道皆里良士而堯 以記曼卿嘗醉此亦知先世於曼卿厚於今不可得

卷三百三十七

驛詩有意中流水遠愁外舊山青之句今又見此詩 曼卿上世家幽州燕俗勁武少以氣自豪書體兼顔 師詩有旗光秋焼起甲色夜江横之句歐陽氏籌筆 柳前輩謂愈大愈竒余三見真蹟禮部尤尚書家西 川晁補之无咎題舞助 詢自云藏曼卿書詩猶十數大觀二年二月已已想 石曼卿書籌筆驛詩題跋俱見前 石曼卿楷書古松詩

次定四車之二日

六藝之一録

影搖千尺聲撼半天尤為人膾炙皆警策也歐陽公 今趙君致遠又欲刻此是為二妙也四明樓輪以她 卿詩句字畫名賢品對蔑以加矣豈容言下著語此 翁詩以實之今想與赤壁化鶴同翱翔其樂無涯曼 船真能以大夢處世者歸主芙蓉城宜其仙也雪堂 天之酒星化曼卿之神涛遊鶩花世界醉日月於酒 稱文章勁健稱其意氣余以為字畫猶有剱拔弩張 之勢吾鄉郡從事官舍中先有籌筆驛詩石已久矣

次定四号之一司 眼莫不頹然追誦聳然興起恨不得亟與之俱而遂 寶元康定間上方勵精政事招來天下賢俊故得 相上下也曼卿雖用不盡其才然文詞筆墨照映流 詠古松墨蹟余獲拜觀不覺神爽飛越自慶為平生 之尚古樓珊瑚 之幸弘治乙丑冬十一月十日吳郡黄雲題于華 之盛超軼前古其遺風餘烈使後之人一歴耳一到 跋后曼卿帖 六藝之一録

傳玩不獨其風流趣尚可以互相表發且以知當時 **輩人有得之者不異南金大貝什襲珍藏以為子孫** 宜其尺牘交馳委曲展轉尤足以見其傾盡而 懷軟者所能模放耶觀其論天下事無不公當後數 文物之勝信非前世所能先後也辦溪 不朽之傳況其先世遊從之舊跡同而情相好者哉 世以更卿跃跪不羈故其乘一時豪氣所感豈提欽 跋石曼卿書 卷三百三二 下之日東王書 一 卿所書盖實元七月是時朝廷始以曼卿所上民兵 种放字明逸河南洛陽人隱終南豹林谷之東明峰 師中適為上黨尉初得其書模石此豈亦有數耶練 為可行故得與吳遵路同籍河東兵至此迨今六十 五年本道再置使按民兵其説正當時所議而西河 十年其言益信可用精思者不能過也潞子城有曼 六藝之一録

林逋 過人得其遺蹟猶可想其風度況筆精墨妙耶首出 种放書迹有晉人風氣書史 拜工部侍郎宋 年召對崇政殿授左司諫直昭文館大中祥符四年 種秫自釀號雲溪醉候多為歌詩自稱退士咸平四 种明逸天下高士郭有道之流輩也使其翰墨無以 跋种大諫墨蹟 卷三百三十七 **灭之马車入事了** 奇句史宋 林和靖筆意殊類李西臺而清勁處尤妙其谷 逋善行草書喜為詩其語孤峭澄澹而未當自録且 志山林尚不欲取名於時況後世乎靖先生傳 **藁或謂曰先生何不録所著詩以傳於後逋曰吾終** 栗帛既卒仁宗賜謚和靖先生逋善行書喜為詞多 處士林逋工筆畫善為詩歸田 林逋字君復杭州錢塘人結廬西湖之孤山真宗賜 六藝之一録

老為州民樂哉及姚 錢塘林君復二人又皆工於詩方是時天子修封禪 通判不知何如人承平無事時佐錢塘佳郡又得此 林通作徑寸行書字方勁而氣清部楊寫 告太平有二人在天下麟鳳芝草不足言矣君復書 祥符天禧間士之風節文學名天下者陝郊魏仲先 跋林和靖帖 林和靖與通判帖

· 安定四車全書 無一點塵俗氣與暗香疎影之句標致不殊此老胸 陸游務觀書湯南 法又自高勝絕人予每見之方病不藥而愈方饑不 此和靖真蹟聶衛公帥蜀時所得也觀其筆勢遭勁 目散懷亦一奇事也嘉泰甲子歲十二月丁卯山陰 立法師能捐一石刻之山中使吾輩皆得墨本以刮 食而飽忽得觀上兰廣慧法師所藏二帖不覺起敬 林和靖秋深三君二帖 六藝之一録

筆也留臺者李建中也當分司御史臺考之集稱西 書似留臺差少肉二語便是汝南月旦何嘗少屈狐 長公一歌其推許此君至矣然至詩如東野不言寒 右和靖林處士君復手書七言近體五首其語冲夷 中深有得梅之清故其發之文墨者類如此當襲藏 可詠而結體尤勁峭然有韻態不作品品骨立也蘇 之以為珍玩元統甲戌夏五謝升孫書於南總鎮納 林和靖手書雜詩

で見り事をす 張維 若君復者抑何其多幸也飲輸業 波拂間而麗白層出尤刺人眼始錢唐人即孤山故 **臺以偶東野當更稱耳長公書法与穩好妙風神在** 踊貴十倍太史公有云伯夷叔齊得夫子而名益彰 **盧以祀和靖遊者病其湫隘因長公詩後有我笑吳** 公配故追於今香火不絕乃其遺蹟與長公同卷價 人不好事好作祠堂傍脩竹遂徙置白香山祠與長 六藝之一録

木尾駕謁陵還經鄭州從幸開元寺觀新塔僧前揖 覺微哂衆怒共排之止得隸秘閣為楷書不就景德 真書一時之絕也維貨簿甚其後寄死人家實朝弟 言聞公深信內典願為之碑因諾之後為撰碑維為 院維自負其能少肯降下入院內環視諸人所書不 素之骨世鮮能及之王嗣宗曾薦於今上名試御書 張維字公言蜀人為沙門後反初尤善王書絕得懷

皆有法益正献宋 賢殿大學士太子太傅封祁國公善為詩正書行草 杜衍字世昌越州山陰人擢進士甲科仁宗時官集 由春秋以至有唐千有餘歲公卿之家得不絕其世 具有家法吉凶祭祀一用其家書自唐滅士喪舊禮 顯于晉十有四世岐國公佑顯於唐又九世至於行 杜衍相仁祖官至太師封祁國公其先出於竞後歴 三代嘗為諸侯從封于杜經秦歴漢九世當陽候預

飞起马车仓·百

六藝之一録

詩宣和 **焼倖行多抑絶不行至暮年以草書為得意喜與壻** 其大節偉如也及居相位以靜鎮物凡內批除目有 譜流傳至今者惟杜氏衍世以恭儉孝謹稱於鄉里 當時所重如此今御府所藏草書一 謝其書云因書乞得字數幅伯英筋骨羲之膚其為 蘇舜欽論書年位雖重而尺牘必親作韓琦嘗以詩 為人廉潔自刻動靜纖悉謹而有法然尤好翰墨考 天隱子絶句

右杜祁公墨蹟公當景祐中為御史中丞時余以鎮 跋杜祁公書

南軍掌書記為館閣校勘始登公門遂見知與後十 於頰服除來京師蒙恩召入翰林為學士與公書問 起居見公福壽康寧言笑不倦歲餘予遭內艱去居 公已能相致仕於家者數年矣余歲時率僚屬候問 五年余以尚書禮部郎中龍圖閣直學士留守南都

文で可事/エコ!

六藝之一録

往還無虛月叉二歲公以疾薨於家予既泣而論次

卷而藏之予與時寡合辱公之知久而愈為宜於公 傳二家之子孫又發篋得公手書簡尺歌詩類為十 有不能忌別公筆法為世楷模人人皆實而藏之然 公之功德而銘之又集在南都時唱和詩為一卷以 猶當傳世寶之況其清開妙麗得昔人風氣如此耶 世人莫若子得之多也嘉祐八年六月晦日歐陽文 正獻公晚乃學草書遂為一代之絶公書政使不工 跋杜祁公書

文記日東主書 一六葵之一年 畫如見其人慶元丁已十月丁丑新安朱熹觀失子 戲公之用也忠猷亮節著於朝廷其退也直心勁節 草書筆勢翩翩遂遍魏晉孰謂秉燭不遠畫游哉於 東坡 寓於翰墨故觀此書者可以得公之為人餘論 高適五十始為詩而與李杜抗行正獻公暮年乃學 杜公以草書名家而其楷法清勁亦自可愛諦觀心 践杜祁公與歐陽文忠公帖

於此歲時年七十有八又二年而薨實録本傳云晚 右杜祁公酬九華吳殿院鼠鬚筆古律詩各一篇吳 神鋒老更奇皆紀實也将公類叔心慕手追跋語數 年喜為草書而歐陽公亦云言無俗韻精而勁筆有 臣出倅虔州未至改守池陽乙未冬復入臺公詩作 名宗復字仲庶至和甲午秋自殿中侍御史因論大 十字蓋得其勢弱云先是淳熙初元公四世孫立道 跋杜 祁公詩帖

黄裳觀傳雲 歲月題其後紹興二年歲次辛亥八月六日評園 正獻公嘗和孫珪祕丞詩曰老來楷法不如初試向 社公筆法其妙入神永叔以草聖稱之真不誣矣政 和乙未夾鍾月既望梅川陳陽筆同 杜公草字既縱而有法已自成就宜傳於後世龍津 已刻石祁陽今其弟新會昌宰至道復示真蹟敬推 杜祁公草書帖 六藝之一録

大字四章人言

十四四

晏殊 晏殊字同叔撫州臨川人七歲能屬文景德初張知 践如黄是仲陳晉之真蹟亦可實也日 間齊學草書落筆何曾見飛動雕章果已過吹嘘公 白安撫江南以神童薦之帝召殊與進士千餘人並 楷法端勁如其為人暮年始學草書而歐蔡蘇黃諸 耶寶慶元年冬十月丁已魏了翁獲觀於陳正南二 公皆盛許之豈非大本先立則縱橫造次無往不合

一七つりちんふす 同 宋綬 試廷中殊神氣不懾援筆立成帝嘉賞賜同進士出 **越元獻文章贍麗詩閑雅有情思宋** 真率其詞翰亦如其性是可佳也歐陽文 身為翰林學士慶歷中拜集賢殿大學士同平章事 右觀文殿大學士兵部尚書晏元獻公二帖公為人 元獻擅豪翰其蹟見羣玉堂法帖中會要 晏元獻二帖 六藝之一録 書史 十五

宋綬字公垂趙州平棘人年十五名武中書真宗愛 帝多取其書字藏禁中 其文聽於祕閣讀書大中祥符元年賜同進士出身 史牒詳矣綬雅有記性嘗試童行法華經誦十日不 宋綬字公垂官至恭知政事謚曰宣獻其事業載之 復遺一字蓋其性與下愚相遠如此作字尤為時所 上親撰慈孝寺碑額夏竦撰文宋綬書五 仁宗時為兵部尚書参知政事謚宣憲綬筆礼精妙

卷三百三十七

後佐仁祖以参大政亦基於此國初稱能書者惟李 建中與殺二人而建中之字肥而重濁或為時輩譏 評謂有五代以來衰亂之氣至緩則無間言蓋其書 點畫亦不妄作意其文必附書以垂後世耳嘗為小 推右然亦自喜其書在翰苑凡制豪必集成篇至於 以規仁祖今綬所書千文實天章閣所藏之書也其 天聖明道間章獻明肅后聞綬書名乃命楷法千文 字正書整整可觀真是黃庭經樂毅論一派之法在

次ピロランショ

六藝之一録

其家凡當時巨卿銘碍必得敏求字為榮故二宋之 皆得筆自非深造者殆未易知殺有子曰敏求能世 書人到于今稱之今御府所藏正書八 上下二千文 富於法度雖清癯而不弱亦古人所難到者而議者 又謂世之作字於左右布置處或枯或秀惟綬左右 公垂特工筆法本朝以來言書者稱李西臺與公垂 密表 書宣 杜甫謁廟詩 和園池詩筆 草制

卷三百三十七

韓琦 次記四重上書 韓琦字椎主相州安陽人風骨秀異弱 宣獻公作参政傾朝學之號曰朝體非常 集 宋常山書法森嚴寔傳鍾張古學集南 宋宣獻用徐季 宋宣獻楷書千文題既見前 海擺落右軍父子規模自成一家 六藝之一録 七七

韓魏公書骨力壮偉暴池 學字晚即滌去遇烈日及小雨張敝織自蔽率以為 **謚忠獻贈魏郡王宋** 忠獻公少年貧時學 時登用拜樞密使同中書門下平章事進封魏國公 将作監丞仁宗時與范仲淹富弼皆以天下 Ĺ ·魏公工正書師顏魯公頗露主角會要 陰舊話 韓元吉 相 卷三百三寸 書無紙莊門前有大石就其卜 人望同

德性其相関有如此者熹於是稿有警馬因識其語 觀此卷因省平日得見韓公書蹟雖與親戚早幼亦 中安靜詳密從容和豫故無項刻化時亦無纖介化 皆端嚴謹重略與此同未嘗一筆作行草勢蓋其胸 意與荆公之躁擾急迫正相反也書礼細事而與人 知公安得有如許松事此雖戲言然實切中其病今 張敬夫嘗言平生所見王荆公書皆如大心中為不 韓魏公與歐陽文忠公帖

次包四百一年 司

六藝之一録

嘗有一筆作行草勢以此觀之王之為人出中達外 其髣髴也朱文公有云韓公書蹟雖與親戚即幼未 動聲色而指天下於泰山之安者其氣象猶可想見 顔筋柳骨殆無以過之展卷熟視則夫垂紳正笏不 右韓忠獻王琦所書杜甫義鶻行端嚴厚重古所謂 於左方慶元丁巳十月庚辰朱某朱子 無斯須不本於誠故其建功立業凝定不搖德在生 韓忠獻書義鶻行 卷三百三十

范仲淹 次定四事之子·两 范文正公書落筆痛快沈著極近晉宋人書蘇才翁 陳州仁宗召為右司諫拜天章閣待制樞密直學士 范仲淹字布文蘇州吳縣人舉進士第天聖中通判 者則其躁急寬易相去何如哉宋學 **私知政事謚文正史** 民而名者史冊宜也視彼傾敬偃仆常若大忙中書 韓魏公北嶽廟碑題改見前 六藝之一録

筆法妙天下惟稱文正公書與樂毅論同法蓋文正 先公舊藏文正范公與朱校理手帖墨刻一卷其以 鉤指回腕皆優入古人法度書伯夷頌極得前人筆 **吓汶上劉君子駒一見咨歎不忍去手即摹本寘之** 范文正公書道服贊題跋俱見 范文正公書伯夷頌題改俱見 范文正公與朱校理手帖

事業淵源所自耶晚生何足以形容萬一然當反復 偉特如此及觀此帖味其辭意而有以知公處事之 **医笥且屬某志其後某竊惟文正公平生事業光明** 於此而復有感馬蓋公生二歲而孤隨其母育於長 周密玩其書畫而有以見公日用之謹嚴此豈非其

次三四軍二十五一六藝之一録

貴則用南郊思贈朱氏父以及其諸子之喪皆為之

從子行也公雖以義還本宗而待朱氏備極思意既

山朱氏既第始歸姓范氏今所與書者即其朱姓時

得其厚矣只此一事表而出之聞其風者蓋可使鄙 謹題聚樣南 夫寬薄夫敦也誠盛德哉淳熙元年六月既望張某 發於自然蓋與待其本族何異其於天理人情可謂 此載在遺事世所知也詳觀是帖其親愛惇篤之意 答翰長學士帖不知為誰作也言近以北事謁見今 收葬歲時奉祀則別為饗朱氏以公蔭為官者二人 范文正公答翰長學士帖

聞彦國之好亦甚減憂蓋慶歷中鄭公再使契丹和 文正公作此帖以復翰長學士雖莫詳其姓氏要是 稍寧息即有丘園之請則公為西的時耳至恐門戶 何如哉彦國鄭公字也所云邊上乏人且勉從事或 好始定中國於是息兵垂五十年公之先憂後樂為 至順四年夏六月晦東陽柳貫道傳識柳待 凡士大夫皆當寫置坐右以比盤杆几杖之戒者也 變有悖出悖入之禍不惟公家子孫所當服膺而

次で可見たす

六藝之一録

言隻字流落人間者學士大夫咸以為法况其詞旨 月九日後學金華胡助敬題鳞網 免此又志士仁人之所為深嘅者也元紀二年春正 及於家國者乎嗚呼邊上乏人西北之憂後世卒不 公売背時為淮南轉運使見於祭文可考也公之片 祁留吳郡城中每從范靜翁先生閱其家藏文正公 達官無疑若張去慈著作則當遊公門從事幕府 范文正公許下帖

ヤヤの車とう 在庚寅夏五月後學茶陵李祁謹題集陽 精金美玉人成知愛重而况公之孫子哉是宜先生 字即購藏之以為家實嗟乎公之翰墨留天地問如 靜翁先生力承宗緒至老彌篤凡遇其先公片紙隻 手帖凡若干卷今得許下帖讀之富哉范氏之藏也 之遺澤將百世不泯矣蓋相與懋戒之至正十年歲 之寶之也使子孫之來者皆如先生之用心馬則公 范文正公與尹舍入帖 六藝之一録

或是自均過鄧託范公以死時問訊之書與农云云 實上書願得俱貶監郢州酒稅此一卷帖情義諄諄 方范文正因與呂文靖爭論上前貶饒州時尹舍人 之戒可見也賢者因厄至此人到於今傷之藏之深 范公二帖皆是師魯謫漢東時書後一帖却當在前 自應爾耳淳熙乙已清明日深豁尤表敬觀鄉納 **固之密石可朽名不滅歐公銘文盡之矣洪邁書同** 不啻兄弟蓋二公愛君憂國道合志同其相與之厚 巷三百三十七 改之四十八三 一 范县義兼師友乞從降縣亦坐貶崇信軍節度掌書 景祐二年公上論遷都事與呂文靖異議點知饒州 而惟君子樂道而能盡之也其後公鎮鄧尹公再貶 鄧醞合花蛇散和方送上見朋友有救邮通財之義 落職監筠州酒稅而太子中允館閣校勘尹珠又言 記監郢州酒稅此二帖皆尹公在郢時所遣問若曰 日給外日日有横費家家如之至於收檢が酒候送 秘書丞集賢校理余靖言加罪言者非太平之政坐 六藝之一録 二十三

是自均州來南陽時且有不須與农云云之成今帖 監均州酒稅舁疾來鄧以存及託公則公之於尹公 厚之順伯陰文十六字印知為順伯所藏順伯臨 證之則非疾時矣恐此践非此帖也前帖銜縫有王 中乃無此語然以動止休嘉及報他貧且安也等言 善集中載其書問可考也田元均諱況益諡宣簡云 王和父之孫好古博物為中與第一級文公與之友 可謂生死不易其諒矣然楊洪二公跋語以第二帖

次全马車·车 東陽後學柳貫謹識柳集 與於此蓋是時風俗醇厚士大夫多不言而躬行未 文正公書落筆沈著雅近晉宋間書昔蘇才翁筆法 至立名字以相高此宋三百年極盛之際也伏觀范 至尹公處生死之變尤人所難能非知道者不足以 尹公自謂與范公義兼師友而其言談罕及於性命 公遺帖安得不為之無卷而三數乎公集 范文正公手墨 六藝之一録

嚴清徹信如其品心之精微亦露其倪矣想當鉤指 書不第學其筆法更觀所教戒故舊親戚者皆天下 長者名言儻能深味其義推以涉世不為端人正士 妙天下不可 後署榜聯高堂林畫或燕寝凝清香者臨勒貽余今 則吾不信也昔楊二山司馬鎮延州還以范公所書 回腕深入古人法度之中自有别解今士大夫喜公 ,得此因飲在披覽盟手珍函之九月之望是水文 世人獨推重公書與樂毅論同法莊

富弼 次定四車主 富弼字彦國河南人少為學有大度范仲淹奇之曰 韓公擅豪翰其蹟見羣玉堂法帖中會要 司空封韓國公諡文忠宋 制語拜樞密副使至和二年同中書門下平章事拜 王佐才也仁宗復制科舉茂才異等慶歷二年為知 富韓公與王龍圖帖 六载之一録 豆

右韓國富文忠公手帖一十有二其第一帖公為昭 端人也觀其取友則公之名德可知矣籍漢 墨中綽有古人風度雖不及形識面龍圖公然韓 晉唐書帖遣辭簡少而情致有餘韓公好義善交翰 帖所稱集賢相公則魏郡韓忠獻王也其第二帖公 文忠烈公並相及是始進昭文館大學士監脩國史 文相時所遣當是嘉祐三年公自至和二年與潞國 富文忠公十二帖 起三てニー 館大學士監修國史其次為集賢殿大學士或置三 宋承唐制以同平章事為真相之任其上相為昭文 喪即召入西樞帖中所稱昭文相公亦是魏王無疑 中有南軍家禍又遭國卹之語而第三帖謂罪逆不 母憂去位至此服除其年三月辛未昭陵升遐故帖 五帖公為樞密使時所遣當是治平元年公既除母 死已及除禮要當與第二帖同時也其第四帖與第

服闕時所遣當是嘉祐八年公自嘉祐六年三月以

次子可写一八千司

六藝之一録

ニナガ

當是治平元年武舉之罷在皇祐元年十月已未五 其制猶未復至是方議舉行故帖中有武舉文字始 年八月乙丑雖擢秘閣舊經武者五十一人用之而 帖中隨時而異稱也其第六帖公在宥府時所遣亦 皆宰相兼之而亦以次而升魏王自集賢進昭文故 托西廳侍郎等言是年九月丁夘卒詔行之也其第 相則昭文集賢二學士并監修國史各除此三大館 七帖當是熙寧元年初判汝州時所遣四五月問河 卷三百三十七

イシドンしてん ぐつ

歸洛時所遣公以不行青苗之法為提舉官趙濟侍 朔大水民皆流離南郊禮畢兩府臣僚故事當有思 御史鄧綰所奏六月甲戌落使相以左僕射再出判 賜宰臣因菑而奏止之公念念不忘民故帖中亦有 之時與第八帖同而第九帖當是與潞公時荆國王 治事及歸洛養疾之語也其第九帖至十二帖所遣 汝州七月赴郡十月中引疾還家故帖中有赴汝海 河朔水濟為患之云也其第八帖當是熙寧四年冬

やE四号/言

六藝之一録

業則載在國史播於天下賢士大夫之口雖婦人女 懼無地之態也大抵賢者之出處實有關於時政之 得失今以此數帖觀之則君子小人進退之間一治 文公方得君羣小翕然附和最憚公之剛直欲陰中 之故帖中有足疾七年又積憂畏心氣不寧之歎潞 子亦皆識公為賢亦不俟言而始知也此卷有宋字 公素敬愛公思欲薦起之故帖中又有曲蒙推假恐 亂陷然可見有不待論而後明至岩公之德行勲

王曾 足其未備更為序次如右虚中字叔通成都廣都人 對皆第一楊億見其賦歎曰王佐才也景德初知制 欲南奔不果竟被害云宋學 王曾字孝先青州益都人咸平中由鄉貢試禮部廷 以黄門侍郎使金見存仕為翰林學士承古皇統初 文虚中跋語謂装褫無次故濂為詳著所遣之時以

次至马車全書 一

語遷尚書禮部侍郎参知政事仁宗景祐中拜右僕

六藝之一録

吕夷簡 文彦博 茂明於體用科仁宗即位進右諫議大夫同中書門 吕夷簡工筆礼其蹟見鳳墅法帖中 吕夷簡字坦夫壽州人進士及第祥符中武才識兼 正史宋 下平章事尚書右僕射封許國公諡文靖史 下侍郎平章事集賢殿大學士封沂國公益文 沂國書畫皆合格書史 卷三百三十七 耆史 會要

次定四方人生 一 勢清勁真不观古人其谷 蓋不肯與靈芝爭長今觀到洛為兒子赴許昌怕筆 潞公翰墨飛動使人望而畏之集 任将相五十年史 宗嘉之拜樞密副使同中書門下平章事封潞國公 余嘗謂潞公云公書極似蘇靈芝公曰靈芝墨豬耳 元祐初平章軍國重事年九十二謚忠烈逮事四朝 文彦博字寬夫汾州介休人及進士第為侍御史仁 六藝之一録 二十九

儀惟德之隅脈其隅而有諸中者可知矣後一帖雖 其辭氣謙厚惟恐失一士之心衛武之詩曰抑抑威 陪宗祀時年八十一得疾稍間而筆力遒勁若此且 也帖所謂腹疾則元年九月也公以是久在告不克 右潞忠烈公三帖皆元祐初公以師垣便章軍國時 史牘而緘封乃公花書唐入初未有押字但草書其 文潞公書風格英夷屬池 文潞公真蹟 卷三百三二 大三回車をす 一 帖國謀友誼尤見素懷字雖不甚置意亦時有唐人 老亦多以名為押而圈其下令其可考者如趙清獻 風致非無師法者蘇文忠公謂公綜細務雖精練少 推見今併存此幅以識前輩典刑云如集 王文公皆然而熙寧間至有花書盡作樣之語益可 右潞公手劄三割不過數十字而辭意語然資政 名以為私記故號花書如韋陟五雲體是也國朝大 文潞公三帖 六藝之一録

王舉正 シャントノ 安簡史 集 平園 觀文學士尚書王公伯中清德之老也以書名當世 歐陽文 祐中除觀文殿學士禮部尚書以太子少傳致仕謚 王舉正字伯中鎮定人以陰補秘書即進士及第皇 年不如貫古今雖專門不建二者於此帖亦皆可見 卷三百三十七

麗籍 次下可是人工司 楊畋 楊畋字樂道進士及第授秘書省校書即慶歷三年 魔籍字醇之單州武城人及進士第景祐三年為侍 擢殿中丞仁宗賜對除起居舍人知諫院嘉祐三年 魔籍工筆礼其蹟見鳳墅續法帖中會要 御史累進中書門下平章事的文館大學士封顏國 公益莊敏宋 六藝之一録 丰

薛奎 陳執中 え じ ノ し・人 門下平章事封收國公益日恭宋 陳執中字昭譽以父恕任知梧州上復古要道三篇 真宗異而召之擢右正言仁宗時参知政事同中 進龍圖閣直學士宋 伯夷頌跋有陳執中 華岳碑陰韓賞文之下有陳執中題名 到課學屬此 范文正公

次三月秋江 買昌朝 學士参知政事遷尚書禮部侍即諡簡肅宋 門状是歲丙寅至今丁未寔四十二年矣偶得於家 右薛簡肅公詩并書其背乃天聖四年司農卿李湘 集 有傳在國史此不復書治平四年閏月十八日。以 薛奎宇宿藝絳州正平人舉進士仁宗時為龍圖問 人篋中因標軸而藏之公之清節直道余既銘之而 六藝之一録 幸

包拯 ケレノ 范文正公伯夷頌践有實昌朝書蘇網 賈昌朝字子明真定獲鹿人真宗祈穀南郊昌朝獻 章事封魏國公益文元宋 肅史宋 閣侍制龍圖閣直學士知開封府拜樞密副使謚孝 包拯字希仁廬州合肥人舉進士仁宗時歷官天章 頌道左名試賜同進士出身慶歷中同中書門下平 卷三百三十七 大三三年/三 宋庠 實航之歸田 莒國公英宗即位封鄭國公益元獻宋 舉進士第一初名郊皇祐中同中書門下平章事封 包孝肅擅豪翰其蹟見羣玉堂法帖中會要 宋庠字公序安州安陸人後徒開封之雅丘天聖初 宋丞相庠晚年尤精字學當手校郭忠恕佩觽三篇 題宋元思表葉 六藝之一録 幸

宋祁 矣明窗三復如見其人題践 宋景文自名其書曰鐵綫東坡 宋祁字子京與兄庠同舉進士人呼二宋以大小別 書書成進工部尚書拜翰林學士承古諡景文宋 晁以道家有宋子京手書杜少陵詩一卷 許故 之景祐中為侍讀學士兼龍圖閣學士史館修撰修唐 元悪公表養辭理精粹真行粲然今蓋百五十餘年 卷三百三十七 大三四東公書 禁清臣 懷感事之作徑逼子厚贈楊憑等詩自非機杼既殊 詩乃工之說常山景文公出藩入從終身榮顯而述 柳子厚作司馬剌史詞章始極其妙後世益信窮人 宋景文工筆礼其蹟見鳳墅續法帖中 年十二月二十一日平園 經緯又至安能底此殆未可以窮達論也紹興三十 宋景文墨蹟 六藝之一録

王隨 臣書 葉道鄉近追大師帖行楷書武古堂書 葉清臣字道卿蘇州人天聖二年舉進士累遷太常 為侍讀學士知河陽贈左諫議大夫宋 丞進直史館權為起居舍人龍圖閣學士皇祐元年 王隨字子正河陽人明道中参知政事性喜佛慕唐 下忠烈墓前華表及淨土禪寺石刻蓮花經俱葉清

張觀 次定四号 全 胡宿 裴休之為人仍學其書都事略 張觀字思正絳州絳縣人中服勤辭學科授秘書省 校書郎仁宗即位直史館知制語同知樞密院事 胡宿工筆札其蹟見鳳墅續法帖中會要 理皇祐中選翰林學士拜樞密副使蓝文恭史 胡宿字武平常州晋陵人登第為揚子尉進集賢校 六藝之一録 王偁東 幸

劉居正 書東略都 節史宋 張觀平生未 無一行草如其為人仁宗飛白書清字賜觀以賞其 劉居正字安行樂壽人中天聖二年丙科官秘書丞 定中觀文殿學士拜左丞諡文孝平生書必為楷字 好學敏文詞書模範二王俊兼採唐人用筆法有得 書為詩日保心如止水為行見真

卷三百三十七

王礪 其行草帖者至今猶藏弃以比李西臺建中蘇魏

中書令兼尚書令歐陽文 王礪其先太原祁人遷應天宋城珠之父也贈太師

亦云君隸字乃得漢世舊法僕所作但唐隸耳公受 競愛宋丞相曰近世人家桓楹之刻所未及也君謨 榜公主碑李氏求以古隸寫於是始作隸書既出人 先公索不習隸書初但微作八分皇祐中受詔書獻

次色四百二十

六藝之一録

三土

王洙 傳記至圖緯方技陰陽五行算數音律訪訓篆隸之 書孝經既成上作飛白二軸答之王珠王 學無所不通謚曰文宋 兄子竟臣参知政事改侍讀學士兼侍講學士汎覽 **鉛與君謨分寫通英閣二圖公書無逸篇君謨真字** 王洙字原叔應天宋城人中甲科累擢翰林學士以 土洗晚喜隸書尤得古法當時學者翕然宗尚而隸 1111 卷三百三十

王堯臣 法復興墨池 王堯臣字伯庸舉進士第一累官参知政事謚文安 原叔博學通蒙隸書會要

石介 蘇者家蘭亭政有王克臣書米节 以文學進典內外制十餘年為文詞溫麗史

大三日本人子 関 官耕徂徠山下號徂徠先生入為國子監直講擢太 石介字守道究州奉符人進士及第歷鄆州南京推 六藝之一録 三十七

胡瑗 刁約 シャノレア 睢陽五老圖後有胡瑗書鐵網 中九天章閣侍講宋 胡瑗字翼之泰州海陵人教授湖州嘉祐初擢太子 子中九直集賢院宋 石徂徠擅豪翰其蹟見羣玉堂法帖中 以約字景純丹徒人刻苦學問能文章 ノニード K 卷三百三十七 書史 會要 與歐陽水叔

ハス・ノマは、こんいう 富彦國聲譽相高下天聖二年登進士差 刀景熱善書預奏 六藝之一解 詩東註坡 テ

	 	 No. of the second	STATE STATE STATE
六藝之一録卷三百三十七			金いんロド人グアル
-			表 三百三十七
2	 		